VOGLIA DI VIVERE

Mura alla "Dickens" nel riscatto di Sonia



IL RISCATTO

i

VITTORIA MURA Il riscatto Montedit collana "I Salici" Melegnano 2013 pp. 154 11.80 euro

La scrittura come terapia. ma anche come testimonianza di coraggio e passione per la vita che una persona nata e cresciuta nel disagio è capace di conservare come un dono, che le permetterà di sopravvivere, anzi di vivere, una vita piena e feconda al di là delle sofferenze. È questo il senso del nuovo libro di Vittoria Mura, Il Riscotto, che facendo seguito a Verso la libertà continua il racconto delle esperienze della protagonista Sonia, personaggio autobiografico, trovatella cresciuta in un istituto simile a quelli descrittì da Charles Dickens. Sonia riuscirà, sia pure a prezzo di enormi sofferenze interiori, a crearsi una famiglia e perfino a perdonare i genitori che l'avevano abbandonata e i cosiddetti "educatori" che l'avevano umiliata e offesa. Il romanzo si raccomanda anche per la rappresentazione della Sardegna del secondo dopoguerra, con la mentalità patriarcale e il senso arcaico dell'onore femminile che la connotavano. fino alle strutture assistenziali sorte certo da generose motivazioni, ma rette con metodi educativi autoritari, repressivi e controproducenti,

Adriana Santoro